

l'invantrie

Galerie d'exposition communautaire

BRETAGNE 

Du 8 au 26 janvier 2018

Rencontre avec l'artiste
mardi 9 janvier de 18h à 20h

Luc Pérez

Peinture sur toiles
« portraits livrés »

Au travers de portraits de personnes âgées réalisés par Luc Pérez, artiste-peintre, l'exposition « Portraits livrés » vise à recréer du lien entre les habitants du territoire en apportant de la visibilité aux témoignages de nos aînés.

L'artiste réussit, au travers de ces quatorze portraits, à transmettre l'émotion de ces moments de vie partagés. Ces rencontres ont aussi donné lieu à l'édition d'un livret contenant l'ensemble des portraits, des dessins et des témoignages.

Cette exposition est le fruit d'un partenariat entre le Département d'Ille-et-Vilaine, la Communauté de communes Saint-Méen Montauban et les communes du territoire avec le soutien financier de la Conférence des Financeurs, dans la continuité du service de portage de livres à domicile proposé par les bibliothèques du territoire. Elle circulera dans les communes du territoire tout au long de l'année.



© Photo Laurent Leduc

Du 2 au 23 février 2018

Rencontre avec l'artiste
vendredi 2 février de 18h à 20h

Klara Gunnlaugsdottir

Peinture sur toiles
« Les 4 éléments de la nature »

Klara G, artiste peintre islandaise, vous présente ses tableaux récents inspirés par la terre, l'air, l'eau et le feu. Depuis 2009, elle travaille en tant qu'artiste indépendante à Saint-Méen-le-Grand où elle a ouvert son atelier.

Son travail est abstrait et elle utilise l'acrylique et des techniques mixtes. Les sources de son inspiration proviennent de la nature, plus particulièrement des paysages de « caractère » venant de son pays natal, l'Islande et de sa terre d'adoption, la Bretagne et notamment « Le Pays de Brocéliande » avec tous ses mystères.

Comme le temps breton et islandais, qui offrent des contrastes climatiques dans une même journée, ses tableaux tentent de vous transmettre des sensations colorées, ondulées, matérialisées par des matériaux lumineux, sombres, rugueux, lisses, épais et minces.



Du 5 au 23 mars 2018

Rencontre avec les artistes vendredi 9 mars de 18h à 20h

Christine Meyer

« Le cheval passionné »

LE CHEVAL PASSIONNÉMENT

Une complicité respectueuse construite avec le temps qui fait naître une communication en dehors des mots.

Un regard, une attitude suffisent à faire transparaître un état, à communiquer. Commandée par le désir d'exprimer ce vécu, Christine Meyer dévoile au travers de ses peintures des sentiments issus de cette expérience. Arrêtez-vous... prenez le temps... et profitez de cet échange.

Pascal Meyer

« Le temps »

JUSTE UN INSTANT

Réduire la voilure pour voir le temps. Croquer la vie à pleine mine. Poser sur la page entoillée, au travers du prisme, l'aurore étincelante. Frapper du silex les pensées momifiées. Prétention inépuisable et grisante à l'infini. Allongé sur le pont, au chaud sous le coton, j'écoute les nuages, regarde les vagues et rêve d'un tissu tendu qui aimante les cristaux précieux d'une folle sagesse. Voilà mon dessein !



Du 3 au 27 avril 2018

Ouverture en soirée

vendredi 6 avril de 18h à 20h

La Sonata Miho

Les enfants du Pays de Brocéliande sur les traces de Sadako

La Ronde Bleue est une compagnie implantée en Brocéliande proposant des spectacles vivants. La musique est au cœur de ses créations. Son projet *La Sonata Miho*, inspiré de l'histoire vraie de Sadako Sadako (victime de la bombe atomique), met à l'honneur les enfants acteurs de paix. Construit autour de la *Chaconne* de Jean-Sébastien Bach, ce spectacle propose des entrées multiples vers la richesse de la culture japonaise.

Christine, violoniste et chanteuse, Anthony, percussionniste, et Cécile, artiste peintre, vont à la rencontre des enfants du territoire pour leur proposer d'entrer avec eux dans l'univers de *La Sonata Miho* et de co-créer avec eux des petites formes du spectacle, *les Sonatines*, dans une dizaine de villes partenaires. Ce travail avec les enfants, qui comprend des productions visuelles et sonores, est le laboratoire de création de la grande forme, *La Sonata Miho*.



Du 14 mai au 1^{er} juin 2018

Ouverture en soirée

vendredi 18 mai de 18h à 20h

Chrystèle Garnier - CETA35

Photographies « 365 jours »

365 jours par an, le travail doit être fait dans les fermes.

Avec cette exposition de 30 photos en noir et blanc, le CETA 35* a souhaité mettre en lumière les conditions de travail des agricultrices et des agriculteurs dans les fermes aujourd'hui.

Grâce au regard bienveillant de la photographe Chrystèle Garnier, cette exposition met en avant les gestes du métier d'agriculteur au quotidien.

Chaque photo est commentée par l'agricultrice (teur) lui-même.



**Le CETA35 est une association de formation et d'accompagnement technique et stratégique des exploitations agricoles. Elle rassemble 45 groupes CETA en Ile-et-Vilaine soit 480 exploitations. Les CETA sont spécialisés par production : Lait, Porc et Culture.*

Du 8 juin au 6 juillet 2018

Les Ambassadeurs

Exposition d'œuvres d'art contemporain

Ouverture en soirée

vendredi 8 juin de 18h à 20h

Trois fonds d'art contemporain sur le territoire.

La Ville de Rennes, le Département d'Ille-et-Vilaine et le Frac Bretagne ont lancé un projet conjoint de valorisation de leurs collections publiques d'art contemporain. Ce dispositif a pour ambition d'offrir au public un accès facilité aux œuvres grâce à des expositions de proximité dans les différentes communes d'Ille-et-Vilaine.

La Communauté de communes Saint-Méen Montauban s'inscrit dans ce parcours et bénéficie d'une exposition d'œuvres d'artistes contemporains issue de ces trois collections à la galerie L'Invantrie.

OUVERTURE DE LA GALERIE

du lundi au vendredi
9h15 > 12h15 et 14h > 17h

Manoir de la Ville Cottarel

46, rue de St-Malo 35360 Montauban-de-Bretagne
Tél. : 02 99 06 54 92 - Fax : 02 99 06 61 66
Email : communication@stmeen-montauban.fr



Communauté de communes
**Saint-Méen
Montauban**
DE LA VITALITÉ À PARTAGER

